

Guatemala, 30 de diciembre del 2019

Informe No. 007-2019

**Licenciado**  
**Geovany Daniel Noriega Salazar**  
**Viceministro de Cultura**  
**Su Despacho**

Estimado Viceministro:

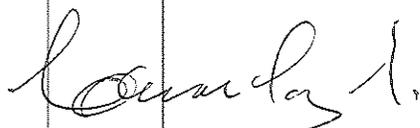
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **Informe De Actividades Mensuales** conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios profesionales Número 4888-2019** aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 504-2019**, correspondiente al mes de diciembre del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura con número de DTE: 3395373092 serie 42C3C93F.

**Actividades realizadas**

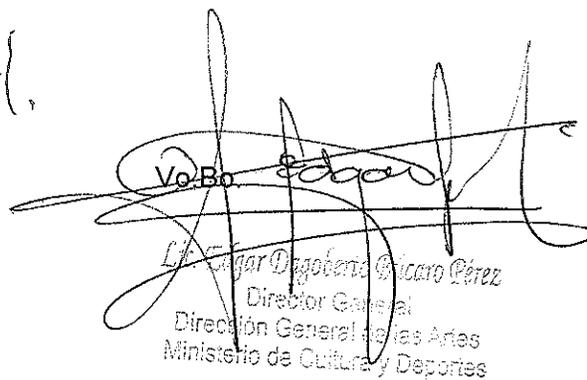
- a) Asesorar en el análisis de los contenidos programáticos de las distintas coordinaciones o áreas docentes del Conservatorio Nacional de música "Germán Alcántara";
- b) Asesorar en el desarrollo de la Malla Curricular de las distintas áreas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- c) Asesorar a las distintas instituciones de educación musical del Ministerio en el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- d) Brindar asesoría para la realización de talleres musicales de forma teórica y práctica para los estudiantes de las escuelas y del personal del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- e) Brindar asesoría en la promoción del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara";
- f) Otras actividades afines al contrato

**Resultados obtenidos**

- a) Se asesoró sobre la presentación en el concierto organizado por el Ministerio de Cultura y Deportes y la Embajada de la República de Colombia en Guatemala de Carlos Duarte, piano y César Sazo, clarinete y saxofón y la presentación folclórica del Rey Vallenato Alvaro Meza el jueves 5 de diciembre las 19:00horas en el teatro de cámara Hugo Carrillo del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.
- b) Se asesoró siendo el enlace entre las últimas actividades de este año del conservatorio y el público en las redes sociales y personales.



Licenciado, César Sazo Juárez



Vo.Bo

Edgar Dagnoberto Gricario Pérez  
Director General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 30 de diciembre del 2019  
Informe No. 008-2019

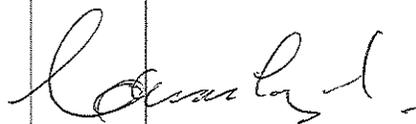
Licenciado  
**GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR**  
Viceministro de Cultura  
Su Despacho

Estimado Viceministro:

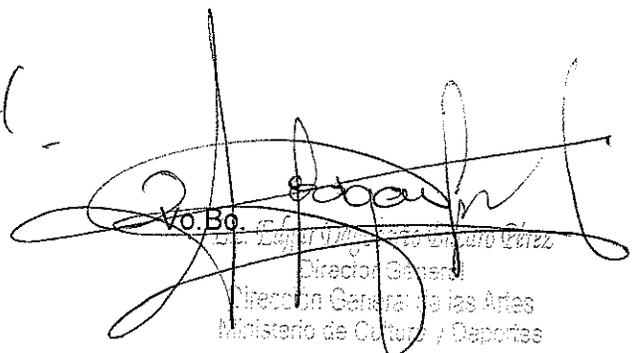
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE ACTIVIDADES REALIZADAS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 4888-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 504-2019**, correspondiente del 03 de junio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

**Informe Final de Actividades realizadas**

- a) Asesorar en el análisis de los contenidos programáticos de las distintas coordinaciones o áreas docentes del Conservatorio Nacional de música "Germán Alcántara";
- b) Asesorar en el desarrollo de la Malla Curricular de las distintas áreas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- c) Asesorar a las distintas instituciones de educación musical del Ministerio en el Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- d) Brindar asesoría para la realización de talleres musicales de forma teórica y práctica para los estudiantes de las escuelas y del personal del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- e) Brindar asesoría en la promoción del Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara";
- f) Otras actividades afines al contrato



Licenciado, César Sazo Juárez



Vo.Bo.  
Lic. Geovany Daniel Noriega Salazar  
Dirección General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Guatemala, 30 de diciembre del 2019  
Informe No. 008-2019

Licenciado  
**GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR**  
Viceministro de Cultura  
Su Despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME FINAL DE RESULTADOS OBTENIDOS** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 4888-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 504-2019**, correspondiente del 03 de junio al 31 de diciembre del presente año, siendo lo siguiente:

#### **Informe Final de Resultados Obtenidos**

- a) Se asesoró para la amenización de música (Piano y Saxofón) en el seminario de embajadores de Guatemala realizado en el Palacio Nacional de la Cultura.
- b) Se asesoró en la realización de talleres en el Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara" y en las escuelas regionales "Rafael Álvarez" de San Juan Comalapa, Escuela regional de arte "Ovidio Rodas Corzo" Chichicastenango, Conservatorio "Eulalio Samayoa" Escuintla, Escuela Regional de Música Mixco, Escuela elemental de música "Elías García" San Juan Sacatepéquez, escuelas regionales Santa Catarina Pinula y San Pedro Sacatepéquez siendo el programa siguiente:
  - Escuela de Música "Rafael Alvarez Ovalle" San Juan Comalapa"  
Taller de Piano, Clarinete y Saxofón  
Con la Licenciada Elvira Castillo y César Sazo
  - Conservatorio Nacional "Eulalio Samayoa" Escuintla  
Taller de Piano, Solfeo, teoría y dictado musical  
Con la Licenciada Elvira Castillo y César Sazo
  - escuela regional de música, Mixco  
Taller de Piano, Solfeo, Clarinete, solfeo y dictado musical  
Con la Licenciada Elvira Castillo y César Sazo
  - Escuela Elemental de Música "Elías García" San Juan Sacatepéquez  
Taller de Violín y piano  
Con el maestro Héctor Castro y la licenciada Elvira Castillo
  - Escuela de Santa Catarina Pinula,  
Taller de Solfeo, Teoría y Dictado, Piano y Clarinete  
con la Licenciada Elvira Castillo y César Sazo.

- Escuela de San Pedro Sacatepéquez,  
Taller de Marimba, Solfeo, teoría y dictado musical.
- Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", Taller de Guitarra eléctrica con el maestro German Giordano.
- Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", Taller de Fagote, Conservatorio "Germán Alcántara", con la maestra Telma Días
- Centro Regional de Arte "Basilio Eliseo de Leon Rosales"  
Barrio San Bartólo Molino Belén Solola, Taller de Solfeo, teoría y dictado musical y piano, con la licenciada Elvira castillo.  
Taller de Cuerdas, Saxofón y trompeta, con el licenciado César Sazo
- Conservatorio regional de música Huehuetenango  
Taller de Solfeo, teoría y dictado musical y piano, con la licenciada Elvira Castillo  
Taller de Cuerdas, Saxofón y Clarinete, con el maestro César sazo
- Escuela elemental de música "Elías García"  
7ª avenida 7-14 "B" Zona 1 San Juan Sacatepéquez, Guatemala  
Taller de Solfeo, teoría y dictado musical y piano, con la licenciada Elvira castillo  
Taller de Saxofón y Clarinete, con el licenciado César Sazo
- Conservatorio regional de música "Gumersindo Palacios Flores"  
Huehuetenango  
Taller de Solfeo, teoría y dictado musical y piano, con la licenciada Elvira castillo  
Taller de Cuerdas, Saxofón y Clarinete, con el maestro César Sazo

- e) Se asesoró en la verificación y revisión de los contenidos del documento curricular del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
- f) Se asesoró en la participación en la amenización como saxofonista en la actividad de entrega de la primera fase, lado sur del Palacio Nacional en las actividades culturales en el Palacio Nacional de la Cultura.
- g) Se asesoró en la Participación como clarinetista en el concierto de música infantil "Un Zoológico Musical" con la Orquesta Sinfónica Nacional, en el Auditorio del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".

- h) Se asesoró en la elaboración de la segunda entrega de una colección de música clásica al maestro David González coordinador de orquestas juveniles especialmente para orquestas juveniles con las siguientes obras orquestales:

OUR OWN ORCHESTRA FOLIO

15. March of the Crusades	Tradicional
16. All Throught The Night	Welsh Folk-song
17. Two Famous Waltzes	
El Danubio Azul	Johan Strauss
Los Patinadores	E. Waldteufel
18. Nocturno	Robert. Schumann
19. Preludio	Federico Chopin
20. March (From Symphony No.1)	Johannes Brahms
21. Song of the Volga Boatmen	Russian Folk
22. Sonatina en Sol	Ludwing v. Beethoven
23. Excerpts from Marche Slave	Peter I. Tschaikowsky
24. Serenade from String Quartet, Op.3 No.5	J. Haydn
25. Evening Prayer, from "Hänsel und Gretel"	E. Humperdinck
26. Largo, from the New Word Symphony	Anton Dvorak
27. Excerps from Second Movement, 7th Symphony	Ludwing v. Beethoven
28. Excerpt from Finlandia	J Sibelius

- d) Se asesoró en la elaboración de la entrega al archivo de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala, de una colección de partituras de música clásica sinfónica del compositor Guatemalteco Ricardo Castillo, donación de parte de sus descendientes con las siguientes obras orquestales:

n) Fragmentos del Ballet	La Doncella Ixquic
o) Instantaneas Plásticas	(1963)
p) David Vela	
q) Estelas de Tikal	Pour Orchestre
r) Guatemala	(1934) Mouvements Symphoniques
s) Guatemala II	(1934) Serie de impresiones para orquesta
t) En el atrio de la iglesia	
u) Salida de la cofradía	
v) La procesión	
w) Entrada de la cofradía	
x) Canción del pescador	
y) Patitos de Amatitlán	
z) Abstracción	Pour Orchestre

d) Se asesoró en la segunda elaboración de la entrega al archivo de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala, de una colección de partituras de música clásica sinfónica del compositor Guatemalteco Ricardo Castillo, donación de parte de sus descendientes con las siguientes obras orquestales:

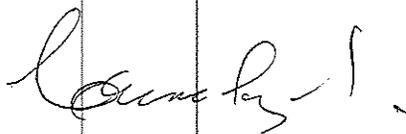
g) XIBALBA	Poema Sinfónico
h) SINFONIETA	Pour Orchestre
i) QUICHÉ ACHÍ	
Música para el drama bailando	Carlos Girón Cerna
j) PAAL KABA	Ballet
k) MINUETO	Homenaje a Maurice Ravel
l) LA PROCESIÓN	(de la suite Guatemala)

e) Se asesoró en la primera entrega al archivo de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala, un lote de 14 mini partituras para el Director de la Orquesta de Música Clásica Sinfónica de diferentes compositores con las obras siguientes:

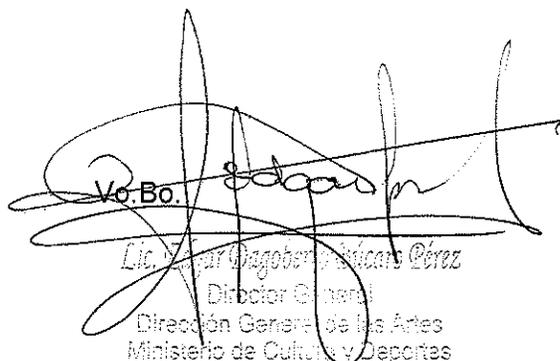
o) TANCREDI (Overture)	Gioacchino Rossini
p) SERENADE	Luigi Boccherini (para 2 violines, bajo, 2 oboes y 2 cornos)
q) L'ITALIANA IN ARGEL	Gioacchino Rossini
r) PIANO TRIO	Ludwig van Beethoven
s) CONCERTO PARA 2 PIANOS	W:A:Mozart
t) PIANO CONCERTO No 5	Ludwig van Beethoven
u) PIANO CONCERTO EN RE MAYOR	Joseph Haydn
v) SINFONIA No 3 "EROICA" Opus 55	Ludwig van Beethoven
w) "LOHENGRIN" PRELUDES First and Third Acts	Richard Wagner
x) CONCERTO No.2 en Eb Op. 74 Para Clarinete y Orquesta	Carl María von Weber
y) SINFONÍA No. 41 "JUPITER"	W:A:Mozart
z) LA SCALA DI SETA	Gioacchino Rossini
aa) GLI UCCELLI (SUITE) Suite per Piccola Orchestra	Ottorino Respighi
bb) SINFONIA No 4 en mi menor Op. 98	Johannes Brahms

f) Se asesoró en la segunda entrega del archivo de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala, de otro lote de 18 mini partituras para el director de orquesta de música clásica sinfónica, de diferentes compositores con las obras siguientes:

- |                                   |                         |
|-----------------------------------|-------------------------|
| 1. CONCIERTO DE ARANJUEZ          | Joaquin Rodrigo         |
| 2. SYMPHONIC VARIATIONS           | Antonin Dvorak          |
| 3. SYMPHONY No 5                  | Antonin Dvorak          |
| 4. L'APRÈS-MIDI D'UN FAUNE        | Claude Debussy          |
| 5. LA CAMBIALE DI MATRIMONIO      | Gioacchino Rossini      |
| 6. SEMIRAMIDE (Overture)          | Gioacchino Rossini      |
| 7. GUILLERMO TELL (Overture)      | Gioacchino Rossini      |
| 8. LA CENERENTOLA (Overture)      | Gioacchino Rossini      |
| 9. LE SIEGE DE CORINTH            | Gioacchino Rossini      |
| 10. THE BARBER OF SEVILLE         | Gioacchino Rossini      |
| 11. IL TURCO IN ITALIA            | Gioacchino Rossini      |
| 12. CAPRICCIO ESPAGNOL            | Nicolai Rimsky-Korsakov |
| 13. THE MAGIC FLUTE (Overture)    | Wolfgang Amadeus Mozart |
| 14. SYMPHONY No 1                 | Johanes Brahms          |
| 15. THIRD SYMPHONY                | Arnold Bax              |
| 16. A PICAESQUE COMEDY (Overture) | Arnold Bax              |
| 17. POLOVTSIAN DANCES             | Alexander Borodin       |
| 18. PICTURES FROM AN EXHIBITION   | Maurice Ravel           |



Licenciado, César Sazo Juárez



Vo.Bo.

Lic. María Guadalupe Cárdenas Cárdenas  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes